



COMMONALITY AND SPECIFICITY IN THE ETHICAL CONCEPTS OF MODERN EDUCATORS OF THE TWENTIETH CENTURY ABDURRAHMAN TASHKANDI AND ABDULLAH AVLONI

Abrorkhon Asatulloev

Head of Education Quality Control Department, PhD

Gulistan State Pedagogical Institute

Gulistan, Uzbekistan

E-mail: abshah.uz1992@gmail.com

ABOUT ARTICLE

Key words: Body, soul, good and bad qualities, moral qualities, “Meyor ul-Akhlaq”, “Turkish Gulistan Yohud Akhloq”, alternative virtues, sirotol mustakim (the right path).

Received: 06.12.24

Accepted: 08.12.24

Published: 10.12.24

Abstract: We know that each society educates the person it considers necessary. And based on its own factors and development trends, it imposes religious-moral, professional-legal and a number of other requirements on it. From the works of Abdurakhmon Tashkandia and Abdulla Avlonia, we see that the moral standards necessary for the formation of moral qualities in the education of the younger generation are in a systematized form.

XX ASR ZAMONAVIY MA’RIFATPARVARLARI ABDURAHMON TOSHKANDIY VA ABDULLA AVLONIYNING AXLOQIY TUSHUNCHALARIDAGI MUSHTARAKLIK VA O’ZIGA XOSLIK

Abrorxon Asatulloev

Ta’lim sifatini nazorat qilish bo’limi mudiri, PhD

Guliston davlat pedagogika instituti

Guliston, O’zbekiston

E-mail: abshah.uz1992@gmail.com

MAQOLA HAQIDA

Kalit soʻzlar: Badan, ruh, yaxshi va yomon sifatlar, axloqiy sifatlar, “Meyor ul-axlak”, “Turkiy guliston yohud axloq”, muqobil fazilatlar, sirotol mustaqim (to’g’ri yo’l).

Annotatsiya: Bilamizki, har bir jamiyat o’zi zarur deb bilgan insonni tarbiyalaydi. Va o’ziga xos omillar va rivojlanish tendentsiyalaridan kelib chiqib, unga diniy, axloqiy, kasbiy, huquqiy va boshqa bir qator talablarni qo’yadi. Abdurahmon Toshkandiy va Abdulla Avloniy ijodidan yosh avlodni tarbiyalashda axloqiy fazilatlarini shakllantirish uchun zarur bo’lgan axloqiy me’yorlar tizimlashtirilgan shaklda ekanligini ko’ramiz.

ОБЩНОСТЬ И СПЕЦИФИКА В ЭТИЧЕСКИХ КОНЦЕПЦИЯХ СОВРЕМЕННЫХ ПРОСВЕТИТЕЛЕЙ XX ВЕКА АБДУРАХМАНА ТАШКАНДИ И АБДУЛЛЫ АВЛОНИ*Аброрхон Асатуллоев**Начальник управления контроля качества образования, PhD**Гулистанский государственный педагогический институт**Гулистан, Узбекистан**E-mail: abshah.uz1992@gmail.com*

О СТАТЬЕ

Ключевые слова: Тело, душа, хорошие и плохие качества, моральные качества, «Меъёр уль-Ахлак», «Туркий гулистан ёхуд ахлоқ», альтернативные добродетели, сиротол мустақим (правильный путь).

Аннотация: Мы знаем, что каждое общество воспитывает того человека, которого считает нужным. И исходя из собственных факторов и тенденций развития, она предъявляет к ней религиозно-нравственные, профессионально-правовые и ряд других требований. Из работ Абдурахмана Ташкандия и Абдуллы Авлония мы видим, что моральные нормы, необходимые для формирования нравственных качеств при воспитании молодого поколения, находятся в систематизированном виде.

Богатое наследие, оставленное Абдурахманом Ташканди и Абдуллой Авлони, напрямую считается духовным достоянием нашего народа. Нам приятно узнать больше о том, что наши просвещенные предки, которые были национальными лидерами такого высокого уровня в тот сложный колониальный период, самоотверженно творили, своей практической деятельностью вносили свой вклад в повышение просвещения нации, и наслаждаются полнотой своих произведений. только честь независимости позволила нам быть такими.

В интерпретации работ Абдурахмана Ташканди и Абдуллы Авлони по науке этики проанализируем их общие и частные аспекты.

Ташканди говорит: «Человек состоит из двух вещей: первая — это тело, а вторая — душа, которую еще называют вожделием. Тело можно увидеть глазами и ощутить руками, но душу нельзя увидеть с помощью внешних органов. Это можно познать с помощью интеллекта и басират. Вот почему внешний образ человека называется нацией, а внутренний образ — характером».

По словам Авлони, «Человек сложен двумя вещами. Одно — тело, другое — душа. Тело видит всё своими глазами. Но это отделяет хорошее от плохого и белое от черного. И тело, и душа имеют образ либо хороший, либо плохой. Изображение трупа — это что-то известное каждому, что всегда видно. Но образ души есть нечто такое, что нельзя увидеть глазом и можно измерить разумом, что и называется поведением».

Оба современных просветителя делят поведение, лежащее в основе морали, на два типа: хорошее поведение и плохое поведение.

По определению Тошканди: «добродетели, возникающие в результате честного и справедливого обращения с людьми, являются добродетелями или хорошими манерами, а пороки, возникающие из-за небрежности и лени в совершении этих дел, являются пороками или плохими манерами».

Авлони говорит: «Учёные-этики делят человеческое поведение на две части: если душа дисциплинирована и привыкает совершать добрые дела, то это описание добра, и «хорошее поведение», если она вырастает без тренировки и приобретает привычку совершать плохие поступки. вещи, это зло. Это описание и оно называется «плохим поведением».

По Авлони, «Хорошие манеры: использовать одну часть для себя и одну часть друг против друга, хорошие манеры, которые необходимы: вера, религиозность, ислам, благодать, энтузиазм, смирение, довольство, энтузиазм, знания, терпение, знания, дисциплина». , самоуважение, совесть, любовь к Родине, правдивость, пример, целомудрие, скромность, понимание и ум, безопасный язык, экономность, достоинство, опасность и надежда, послушание, справедливость, доброжелательность, нравственность, верность, любовь и прощение».

У Тошканди же несколько иной подход к хорошим манерам или моральным качествам. Он говорит: «Всевышний Аллах создал человеческую душу из трёх сил: интеллектуальной силы (нафси мут'маинна или нафси малаки), силы гнева (нафси лоувума) и сексуальной силы (нафси аммара или нафси бахими)». В основе этого «нравственные качества осложняются еще и этими качествами: мудростью, мужеством и целомудрием. Некоторые судьи разделили моральные добродетели на 4 части и решили, что четвертая — справедливость».

Здесь обратим внимание на определения, данные Ташканди в «Меяр уль-Ахлак» и «Туркий Гулистан Яхуд Ахлак» Авлони понятиям мужества, целомудрия и справедливости, которые можно найти в обоих вышеперечисленных моральных качествах.

В Тошканди к вышесказанному подходят так: «Мужество – это причина, по которой человек проявляет храбрость, не рискуя собой. Они борются с ними, несмотря на невзгоды и трудности. Он не впускает страх в свое сердце. Основа мужества — сохранять энергию гнева в умеренных количествах. Целомудрие – это состояние удовлетворения вследствие отречения души от преходящих похотей. Основой целомудрия является умеренность сексуальной энергии.

Справедливость – это правдивость и правильность в действиях, а значит расставить все на свои места. Основой справедливости является умеренность вышеуказанных сил».

В Авлони подход меняется: «Кураж – смелый и сердечный человек. Смелый человек – это смелый и отважный человек, который ничего не боится. Подобно тому, как противоположностью усилий и энтузиазма является лень и лень, противоположностью смелости является трусость».

«Целомудрие означает сохранение нашей души от греха и безнравственности. Только наше целомудрие защищает нас от греха и масията, защищает от нечистоты. Человек нравственный и целомудренный должен беречь свое сердце и совесть и хранить свой язык от плохих слов, таких как ложь, сплетни, клевета и клевета».

«Справедливость означает уважение собственности и чести других. Справедливость — это агент хороших манер, альтернатива тирании. Справедливые и доброжелательные люди не дают другим работу, которой они не заслуживают. Человек может выполнить долг справедливости и гуманности, не только воздерживаясь от плохих поступков, но и исправляя ошибки и недостатки своих сверстников и стремясь на добрый путь».

Подводя итог, можно сказать, что Абдурахман Ташканди и Абдулла Авлони, современные интеллектуалы национального возрождения XX века, написали и опубликовали свои произведения по просьбе нескольких учителей. Из-за отсутствия в школах Туркестана совершенной книги «Этика», написанной на их диалекте, им было хорошо известно, что они жаждут и нуждаются в подобных произведениях и что они находятся среди учителей и интеллигентов.

Заслуга этих людей в том, что просвещенные педагоги не оставили эти произведения без похвал, а посмотрели на их работы и использовали их последующие труды в системе образования, несмотря на их недостатки.

Использованная литература:

1. Абдулла Авлони. Туркий гулистан йохуд ахлоқ. Т.: 2004. –С. 96
2. عبدالرحمان سیاح تاشکندی – معیار الاخلاق. غلام حسن آرفجانوف متبعی. تاشکند، ۱۹۱۲. (Абдурахман Сайёх Ташканди-Меъяр ул-Ахлақ. Типография Гулама Хасана Оруфджанова. Ташкент, 1912 г.) – С. 170.
3. Asatulloev, A., & Sayyoh, A. (2022). SOCIO-ETHICAL VIEWS OF ABDURAHMON TASHKENDI AND THE CONTENT OF THE WORK ON ‘MEYOR UL-AHL’ (AXLOQ ME’YORLARI). *European International Journal of Multidisciplinary Research and Management Studies*, 2(10), 218-224.
4. TASHKANDI, A. THE role of al-islah magazine in the socio-ethical views of. *Xotin-qizlarni tazyiq va zo’ravlilikdan himoya qilishning ma’naviy-huquqiy asoslari*, 179.
5. Abrorxon Asatulloevich Asatulloev (2021). ABDURAHMON SAYYOH TOSHKANDIYNING AL-ISLOH JURNALIDA ILGARI SURGAN AXLOQIY FIKRLARI (“ME’YOR UL-AXLOQ” (AXLOQ ME’YORLARI) ASARI TASNIFIDA). *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, 1 (2), 138-146.